



Une maison et ses drôles d'habitants, clins d'œil à **Piet Mondrian**



PROJET

Réalisation collective de la maison de Monsieur Léon avec ses différents appartements aux couleurs de Mondrian (rouge, jaune, bleu, noir et blanc).

RÉFÉRENCES CULTURELLES

Piet Mondrian
Composition avec rouge, jaune, bleu et noir, 1921
(1872 - 1944), peintre néerlandais

OBJECTIFS

- Inviter les élèves à transformer un support original tel que le cageot comme ossature de la maison.
- Créer une maison originale avec des appartements, des boîtes rectangulaires décorées dans le cageot.
- Découvrir le monde des arts visuels en confrontant sa production à l'œuvre picturale de Piet Mondrian.

ÉTAPES DE LA RÉALISATION

ÉTAPES

1. Réaliser l'ossature de la maison.
2. Décorer chaque appartement.
3. Décorer l'arrière de la maison.
4. Autres propositions.

MATÉRIEL

- Cageot plat.
- 5 boîtes rectangulaires avec couvercle (boîte à chaussures ou autres).
- Papier ordinaire de 5 couleurs (rouge, jaune, bleu, noir et blanc) du format des couvercles des boîtes.
- Peinture acrylique de 5 couleurs (rouge, jaune, bleu, noir et blanc) pour l'intérieur des boîtes et le cageot.
- Papier de soie, papier dessin, papier ordinaire de différentes couleurs, chenilles brillantes, gommettes, ouatine, coton... (décorations intérieures des boîtes).



La Maison en construction

Piet Mondrian

Christine Beigel - Christine Destours

Mots-clés : Imagination - Art

À partir de 3 ans

Prix public 14,20 €

Format 24,5 x 32,6 cm 32 pages

Résumé

Monsieur Léon est le gardien de la maison en construction. Chaque matin, il fait sa tournée des couleurs. Étage par étage, rectangle après rectangle, il suit les lignes noires, frappe aux portes et demande :
— Tout va bien ? C'est que... la maison n'est pas finie, mais elle est déjà habitée...

Une maison et ses drôles d'habitants, clins d'œil à Piet Mondrian

1 - Réaliser l'ossature de la maison



Matériel :

- Peinture ;
- 5 boîtes rectangulaires (type boîte à chaussures) ;
- papier de couleur ;
- un feutre noir ;
- un cageot.

a

Peindre l'intérieur de chaque boîte d'une couleur et coller une feuille rectangulaire sur le couvercle de la couleur correspondante.

b

Peindre les lignes verticales et horizontales du cageot en noir.



c

Tracer au feutre noir le contour des couvercles des boîtes (adulte).



2 - Décorer chaque appartement



Matériel :

- Papier de soie, papier dessin, papier ordinaire de différentes couleurs ;
- chenilles brillantes ;
- gommettes ;
- ouatine, coton.

a

Chez les Leblanc, le monde de l'hiver avec neige (ouatine et disques de coton), ours et pingouins dessinés (papier).

Une maison et ses drôles d'habitants, clin d'œil à Piet Mondrian

b

Chez les Lejaune, l'été avec le soleil, la plage, les pelles et les seaux ... (papier).



c

Chez les Lenoir, le monde sombre avec sorcières, vers, monstres dessinés (papier).



d

Chez les Lerouge, la fête avec le sapin décoré et ses lutins (papiers et chenilles brillantes).



Une maison et ses drôles d'habitants, clins d'œil à Piet Mondrian

e

Chez les Lebleu, la mer avec ses poissons, ses baigneurs dessinés... (papier et gommettes).



Vues d'ensemble : appartements de la maison de Monsieur Léon.



Boîtes en couleur en lien avec le tableau de Mondrian

3 - Décorer l'arrière de la maison

Matériel :

- Papier de soie, papier dessin, papier ordinaire de différentes couleurs.



Des petits Levert, des Lorange, des Lemaue, des Legris... créés et collés sur les bandes du cageot à l'arrière de la maison. Si les murs venaient à trembler, les couleurs se mélangeront.



Une **maison** et ses **drôles d'habitants**, clins d'œil à **Piet Mondrian**

4 - Autres propositions



Décorer les appartements avec des éléments trouvés dans la classe pour chaque couleur (pas de lien avec la maison de Monsieur Léon) : des éléments de jeux de construction, des ustensiles du coin cuisine, des crayons ...



Envoyez-nous vos réalisations à contact@collection-pontdesarts.fr